

Université Frères Mentouri

Faculté des Lettres et des Langues

Constantine 1. Algérie

La revue

Expressions n°11

Revue internationale de la Faculté des Lettres et des Langues

Numéro coordonné par Dr. Souheila HEDID

Revue Expressions

Janvier 2021

Revue *EXPRESSIONS*
Faculté des Lettres et des Langues
Université Frères Mentouri. Constantine 1. Algérie
Mail : revueexpressions@gmail.com

Revue scientifique périodique à comité de lecture

Président de la revue : Pr. Mohamed El Hadi LATRECHE

Rédactrice en chef : Dr. Souheila HEDID

Diffusion directe : Université Frères Mentouri. Constantine 1
Route Ain El Bey. Constantine. Algérie
Téléphone : 213 (0) 31 81 11 99
Fax : 213 (0) 31 81 11 99
E-ISSN (édition électronique) : 11-5130
Dépôt légal : juin 2015

Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation entière ou partielle réservés pour tous les pays.
Les avis et les opinions exprimés dans les travaux publiés dans la revue *Expressions* n'engagent que leurs auteurs.

Comité scientifique

- 1- A. ABIA ABOA Laurent (Côte d'Ivoire),
- 2- A. DOURARI (Algérie)
- 3- A. MOUMENE (Algérie),
- 4- A. OUATTARA ADOU (Côte d'Ivoire),
- 5- B. AKISSI BOUTIN (Côte d'Ivoire),
- 6- B. MAURER (France),
- 7- C. TRIMAILLE (France),
- 8- E. EBONGUE AUGUSTIN (Cameroun),
- 9- F. ABDERRAHIM (Algérie),
- 10- F. MAMERI (Algérie),
- 11- G. ATINDOGBE (Cameroun),
- 12- J- P CUQ (France),
- 13- Kh. TALEB IBRAHIMI (Algérie),
- 14- L. ADEIZA ISIAKA (Allemagne),
- 15- L- J CALVET (France),
- 16- L. KADI (Algérie),
- 17- M. BENTO (France),
- 18- M. DAFF (Sénégal),
- 19- M. DREYFUS (France),
- 20- M. MILIANI (Algérie),
- 21- M. MOUS (Pays-Bas),
- 22- M. MUTONYA (USA),
- 23- M- P HAMEZ (France),
- 24- N. CHERRAD (Algérie),
- 25- N. E. MALICK (USA),
- 26- N. MWATHA MUSANJI (France),
- 27- N. NASSENSTEIN (Allemagne),
- 28- Ph. BLANCHET (France),
- 29- R. RAOUL KOUASSI (Côte d'Ivoire),
- 30- T. BOUDERBALA (Algérie)
- 31- Y. CHERRAD (Algérie),
- 32- Y. DERRADJI (Algérie),
- 33- Z. ALI-BENALI (France),

Comité de lecture

- 1- A. AMMOUDEN (Algérie),
- 2- A. LOUNICI (Algérie),
- 3- A. MAOUCHI (Algérie)
- 4- A. Kh. AMRANI (Algérie)
- 5- B. BOUMEDINI (Algérie)
- 6- Ch. BOUGUERRA (Algérie),
- 7- Ch. SINI (Algérie),
- 8- D. MAPANGOU (Gabon),
- 9- D. TEMIM (Algérie),
- 10- H. MENGUELATTE (Algérie),

- 11- K. AIT DAHMANE (Algérie),
- 12- K. OUARAS (Algérie),
- 13- Gh. OUHAMICHE (Algérie)
- 14- L. OUCHERIF (Algérie),
- 15- M. AMMOUDEN (Algérie),
- 16- M. BOUCHACHICHE (Algérie),
- 17- M^{ed} K. ASSOANE (Algérie),
- 18- M. SENOUSSE (Algérie),
- 19- M. N. HALABI (Arabie Saoudite)
- 20- N. BENBACHIR (Algérie),
- 21- N. BERGHOUT (Algérie),
- 22- N. BESTANDJI (Algérie),
- 23- N. GRINE (Algérie),
- 24- N. GRINE (Algérie),
- 25- N. KRIM (Algérie),
- 26- N. KHERRA (Algérie)
- 27- O. ACI (Algérie),
- 28- P. MARTIAL ABOSSOLO (France/ Cameroun),
- 29- R. CHIBANE (Algérie).
- 30- R. KANDEEL (Jordanie),
- 31- R. HADDADI (Algérie)
- 32- S. AMOKRANE (Algérie),
- 33- S. BOUBAKOUR (Algérie)
- 34- S. BENALI MAZOUNI (Algérie),
- 35- S. BENGOUA (Algérie),
- 36- S. DAHMANI (Tunisie)
- 37- S. FATMI (Algérie)
- 38- S. Marie Xavier ATENKÉÉTOA (Cameroun)
- 39- W. BEDJAOUI (Algérie),

Table des matières

Préface.....	
Volet littérature	08
Représentation de l'enfant dans <i>Les étoiles de Sidi Moumen et Le seigneur vous le rendra</i> de Mahi Binebine. Abdelaadim TAHIRI. Université Cadi Ayyad, Maroc	09
L'exil et la dynamique mnésique chez Milan Kundera. Adnane EL MAJIDI. Université Abdelmalek Essaadi – Tétouan. Maroc	20
L'univers cauchemardesque de l'immigration dans <i>Le Ventre de l'Atlantique (2003)</i> de Fatou Diome. Khady GAYE. Université Cheikh Anta Diop de Dakar. Sénégal ..	33
Le contournement de la censure par le fait de style, le cas de Théophile Gautier. Lahcen BAMMOU. Université Cadi Ayyad. Maroc	42
Crise identitaire et féminisme dans <i>Le Baobab Fou</i> . Madeleine TONLEU. Université de Pretoria, Faculté des Sciences Humaines. Afrique du Sud	54
Nietzsche, pourfendeur de la parité. Ndéné MBODJI. Université Cheikh Anta Diop de Dakar. Sénégal	63
Narrativité et profanation des droits humains dans <i>Le Sixième jour</i> d'Andrée Chedid. Pierre Suzanne EYENGAONANA. Université de Yaoundé I, Cameroun	76
Volet linguistique	88
La préposition <i>f</i> « sur » en tachelhit : Étude sémantique. Aballa ABOUDRAR. Université Sorbonne Paris-Cité. Professeur au Maroc	89
Le dialogisme dans le discours journalistique : incorporation virtuelle de l'allocataire par le locuteur dans le texte. Dieudonné BAYANG WILBA LOUMBÉLÉ. Université de Ngaoundéré-Cameroun	102
Approche logique du nom propre. Hania AKIR. Université de Bejaia	116
De l'art des fous à la folie dans les arts : L'interprétation de la maladie mentale et psychologique à travers les œuvres de Van Gogh et Camille Claudel. Ouafa BRINIS. Université Badji Mokhtar –Annaba- Algérie	130
Contenus LMD et écriture de recherche en formation : entre continuités et ruptures. Wahiba BENABOURA et Nadjia BENABOURA. Université Hassiba Benbouali de Chlef. Algérie	140
Normes de rédaction	155

Préface

Ce numéro de la revue *Expressions* regroupe un ensemble d'articles en littérature et en linguistique. Les travaux s'inscrivent dans des perspectives épistémologiques variés. Le volet consacré à la littérature ouvre le volume et présente 07 articles traitant des thèmes différents. La variation constatée permet à toute la communauté universitaire, mais aux spécialistes surtout, de s'orienter vers des problématiques pointues et de tester de nouvelles pistes méthodologiques. En linguistique, les recherches, basées sur des corpus authentiques, rendent plus fiables les analyses présentées et renforcent les argumentations développées par les contributeurs.

Un bref survol des travaux publiés ici permet de voir que la réalité des langues et des réflexions littéraires est décomposée, dans la mesure où les trajectoires épistémologiques qu'ils décrivent sont soumises à des contraintes méthodologiques qui dictent le plus souvent aux auteurs leurs conduites scientifiques.

Les lecteurs attentifs remarqueront certainement que, bien qu'elles soient soigneusement menées, les pistes développées ici s'ouvrent sur de nouvelles perspectives et ne se présentent pas comme des données confirmées. Cette particularité laisse place à des retours critiques et des réactions que nous espérons nombreux, et qui constituent pour la science son fondement le plus fiable.

Souheila HEDID
Rédactrice en chef de la revue *Expressions*
Université Frères Mentouri. Constantine1